

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 14
Г.ГУЛЬКЕВИЧИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГУЛЬКЕВИЧСКИЙ РАЙОН**

**Проект "Создадим музей посуды для бабушки Федоры"
в средней группе**

**Автор проекта – Благова Ольга Васильевна, воспитатель
МБ ДОУ д/с № 14**



2017

Паспорт проекта.

Вид проекта: групповой, познавательный - творческий.

Продолжительность: краткосрочный (декабрь и январь 2017 год)

Участники: дети средней группы, воспитатели, музыкальный руководитель, родители.

Актуальность. Проблема развития познавательной активности дошкольников - одна из самых актуальных в детской психологии, поскольку взаимодействие человека с окружающим миром возможно благодаря его активности и деятельности, а ещё и потому, что активность является непременной предпосылкой формирования умственных качеств личности, её самостоятельности и инициативности. В основной образовательной программе стоит задача познакомить детей с окружающим миром. Посуда является одним из предметов, позволяющих ближе познать мир вокруг нас. Знакомство с посудой помогает развивать мышление, память, внимание. Играя с посудой, дети учатся взаимодействовать друг с другом, развиваются социальные и коммуникативные качества. Развивается речь, увеличивается словарный запас.

Цель проекта. Создать условия для формирования первичного представления об окружающем мире, развития познавательных и творческих способностей и для саморегуляции в активной созидательной деятельности в процессе реализации образовательного проекта.

Задачи.

Обогатить и систематизировать знания детей о посуде, ее частях и назначении. Формировать представление о качествах и свойствах посуды, классификации.

Развивать собственный познавательный опыт, применяя доступные для детского восприятия, художественные умения и творческие способности.. Способствовать театрализованным умениям речь и речевую активность в диалоге.

Воспитывать умение моделировать игровое пространство.

Проблема развития познавательной активности дошкольников - одна из самых актуальных, наблюдая за детьми и беседуя с ними, я увидела, что дети: в недостаточной степени умеют классифицировать предметы посуды, не умеют сравнивают предметы посуды, не называют их составные части, не достаточно хорошо описывают предмет.

Предполагаемый результат.

Знать и называть предметы посуды, их части.

Владеть обобщающими понятиями.

Узнавать предметы посуды по описанию и назначению.

Находить сходство и различия предметов посуды по нескольким признакам, знать из какого материала сделаны предметы посуды.

Владеть навыками пользования столовыми приборами, культуры поведения за столом.

План по реализации проекта.

1 этап – организационный.

Сбор информации по теме проекта, отбор художественной и познавательной литературы, подбор иллюстративного материала.

2 этап – практический (мероприятия с детьми и родителями по реализации проекта).

Образовательные области. Формы и методы работы с детьми	Развивающая среда
<i>Образовательная область - познание развитие</i>	
<p><u>Экскурсия на кухню:</u> рассматривание кухонной посуды - уточнить представления детей о назначении кухонной посуды, обогащать сенсорный опыт детей.</p> <p><u>Беседы</u> «Что мы знаем о посуде?»- выявить знания детей о посуде. Для чего человеку нужна посуда? Почему посуда должна быть всегда чистой? Как ухаживают за посудой? «Для чего и почему».</p> <p>Дать детям знания о назначении разных предметов посуды, особенности внешнего вида, использования.</p> <p>Рассказ воспитателя «Какая бывает посуда».</p> <p>Цель: рассказать о классификации посуды: чайная, столовая, кухонная.</p> <p><u>Игровая ситуация «Если ты разбил посуду»</u> Развивать чувство безопасности, формировать у детей представление о необходимости труда, расширять знания о трудовых процессах.</p> <p><u>Конструирование: «Разбитая посуда»</u> - разрезные картинки.</p> <p><u>Дидактическая игра «Сравни»</u> - сравнение предметов посуды, нахождение сходств и различий.</p> <p><u>Дидактическая игра «Из чего сделана посуда?»</u> Продолжаем знакомить с признаками материала, из которого изготовлена посуда</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Назови правильно», «Какая посуда спряталась?», «Назови, какая посуда», «Чего не стало?», «Описание посуды», «Собери предмет посуды».</p> <p>Д/и "Из чего делают посуду?"</p>	<p>подбор детской литературы, предметных картинок по теме «Посуда» наборы посуды</p>

<p>Из глины - глиняная Из дерева - деревянная Из стекла - стеклянная Из железа - железная <u>Настольно – печатная игра «Поможем маме»</u> - учим детей правильно подбирать соответствующую посуду для продуктов питания. <u>Моделирование понятия, процесса.</u> Что такое музей? Что в нём есть? (Залы, витрины, где каждая вещь в гармонии своих вещей и на своём месте) <u>Игра - классификация</u> Расставлять посуду на полочки. Мы будем с заданием. Тот, кто отгадает загадку, удостоится чести заполнить полочку отгаданным предметом. <u>Д/и "Найди предмету своё место?"</u> с использованием загадок, загадок – описаний "Если я пустой бываю, Про тебя я забываю, Но когда несу еду - Мимо рта я не пройду" (ложка) "У пузатого у Фоки постоянно руки в боки Фока воду кипятит И как зеркало блестит" (Самовар) "Как начнёт говорить-разговаривать, Надо чай поскорее заваривать" (Чайник) "Вся в дырках мелких, Горечь горькая в тарелках" (перечница) "А внутри-то, посмотри, Сладость белая внутри" (Сахарница)</p>	
<p><i>Образовательная область - социально-коммуникативное развитие</i></p>	
<p><u>Игровая деятельность</u> <u>Сюжетно-ролевая игра: « Магазин посуды»</u> Закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии <u>Игра - синектика. "Узнай свою посуду?"</u> (превращение детей, можно по принципу "Море волнуется") Бабушка Федора играет с детьми. Она выбирает посуду</p>	<p>Предметные картинки, карточки, иллюстрации Карточки с символами. Костюмы для инсценировок</p>

<p>и ставит на полочку. Дети превращаются в посуду: самовар, вилку, чайник, кружку.</p> <p><u>Сюжетно-диалектическая игра с ролевым взаимодействием.</u></p> <p>Назови предмет в игре "Скажи наоборот" (Федора играет роль неосведомлённого участника).</p> <p>Дети продолжают с ней играть в игру "Скажи наоборот", помогают найти нужный предмет на полочке:</p> <p>посуда бывает хрупкая, а бывает, наоборот, какая? (прочная)</p> <p>широкая – узкая</p> <p>низкая - высокая</p> <p>мелкая - глубокая</p> <p>белая - чёрная</p> <p>толстая - тонкая</p> <p><u>Сюжетно-диалектическая игра с ролевым взаимодействием</u></p> <p>Назови предмет в игре "Скажи наоборот" (Федора играет роль неосведомлённого участника).</p>	
<p><i>Образовательная область - речевое развитие.</i></p>	
<p><u>Игровое упражнение «Поставим посуду на полку»-</u> развивать умение составлять короткие описательные рассказы по плану.</p> <p><u>Дидактическая игра «В какой сказке...?»</u> Вспомнить с детьми сказки, в которых упоминается посуда.</p> <p><u>ООД «Описание посуды»</u> Цель: упражнять в употреблении существительных в именительном и родительном падежах множественного числа; учить сравнивать предметы посуды, называть их составные части, описывать предмет.</p> <p><u>Описание предметов посуды.</u> Дети описывают предметы посуды по схеме:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Название. 2) Материал, из которого изготовлен предмет. 3) Признаки (гладкая, шершавая, тонкая, хрупкая, легкая, тяжелая). 4) Составные части. 5) Назначение. 	<p>подбор детской литературы, предметных картинок по теме «Посуда»</p> <p>Предметные картинки, карточки, иллюстрации</p> <p>Карточки с символами.</p>

Игра «Назови, какая посуда»

Игровые речевые упражнения.

«Чего не стало?»

Среди некоторых картинок с изображением посуды одна убирается. Дети называют. Какой посуды не стало.

«Угадай, какая посуда?»

Как называется посуда, в которую кладут кашу; жарят котлеты; варят суп; насыпают сахар(соль, перец); наливают соус, в которую кладут конфеты; из которой пьют чай.

Игра «Каждый продукт в свою посуду».

Чай попьем из ...

Сахар насыпаем ...

Каша сварим в ...

Молоко нальем ...

Котлеты пожарим в ...

Соль у нас в ...

А перец в ...

Хлеб положили в ...

Конфеты к чаю у нас лежат в ...

Дидактическое упражнение «Что это?»

Это кастрюля. В ней можно сварить суп.

Это тарелка. В нее можно положить еду.

Это ложка. Ложкой можно набирать еду и класть в рот.

Это чашка. В нее можно налить чай и выпить его.

Это нож. Им можно резать хлеб.

Это сковорода. На ней можно пожарить котлетки.

Художественная литература

Чтение стихотворения К. Чуковского «Федорино горе»,

«Маша обедает» (Сильва Капутикян), русских народных сказок «Три медведя», «Каша из топора», «Лиса и журавль», В Карасева «Стакан» - учить оценивать поступки героев, рассказывать о помощи по дому.

Стихотворение Е. Николаевой «Я сейчас готовить

буду» - способствуем запоминанию, закреплять знания о предметах посуды.

Беседа по содержанию стихотворения К.И. Чуковского

"Федорино горе"

Вспомните стихотворение К.И. Чуковского "Федорино

горе"

Чем запомнилось оно вам? Почему от Федоры сбежала посуда? Как надо обращаться с посудой, чтобы она не сбежала, как от Федоры? Какой урок получила Федора?

Мотивация создания музея "Бабушки Федоры"

И вот после того как она отмыла, почистила свою посуду, она так полюбила её. а посуда Федору, что решила Федора создать музей посуды. Но вы же знаете Федору, чтобы что-то делать правильно, она нуждается в **уроке**, помощи и сегодня она обратилась к нам:

Ребята, поможем ей создать музей посуды.

Моделирование понятия, процесса.

Что такое музей? Что в нём есть? (Залы, витрины, где каждая вещь в гармонии своих вещей и на своём месте)

Загадки

Имеет хобот, а не слон,
Он чашкам отдает поклон
Чайник
в ней кашу,
Картошку, бульоны,
Супы, макарон Кастрюля
На кухне ей всегда почет
Она и жарит и печет,
Не приготовить нам еды
На кухне безсковороды
Лишь для хлеба создана,
Бережет его она.
Хлебница
Ее за ручку мы берем
Чай, кофе из нее мы пьем.
Чашка
Сама не ем,
А людей кормлю.
Ложка
Сделаны из стекла,
Предназначены для чая, сока, молока
Стаканы
Имеет четыре зуба
Каждый день появляется за столом,
А ничего не ест
Вилка

<p>Новая посуда, а вся в дырках Самовар Я горячее храню, Я холодное храню, Я и печь, и холодильник Вам в походе заменю Тарелка Если хорошо заточен, Все легко он режет очень – Хлеб, картошку, свеклу, мясо, Рыбу, яблоки и масло. Нож Создать книгу «Сказки о посуде»</p>	
<p><i>Образовательная область - художественно-эстетическое развитие</i></p>	
<p><u>Игровая образовательная ситуация</u> <u>«Украшение тарелки»</u> - Развивать умение создавать композицию узора. Совершенствовать умение детей ориентироваться на плоскости. <u>Упражнение «Дорисуй картинку»</u>- развивать умения детей аккуратно, внимательно дорисовывать и раскрашивать. <u>Коллективная аппликация «Оформления с детьми рекламы, выставки ПОСУДЫ бабушки Федоры»</u> Цель. Развитие художественных умений творческих способностей. Воспитание отношения к сбору посуды. <u>Конкурс детских рисунков «Веселая посуда».</u> <u>Спектакль для родителей по сказке «Федорино горе».</u> <u>Лепка «Чашка для Мишутки»</u> <u>.Рисование пальчиками «Кастрюля».</u> Раскрасьте кастрюлю: в пустые круги поставьте отпечаток пальчика, а полосы</p>	<p>Использование обводок и штриховок, шаблонов и трафаретов посуды. Бросовый материал, фотографии, иллюстрации, костюмы, художественная литература</p>
<p><i>Образовательная область - физическое развитие</i></p>	
<p><u>Подвижные игры.</u> <u>«Летающие слова»</u> Стоя в кругу играющие перебрасывают друг другу небольшой мячик. Бросив мяч, играющий громко произносит полслова, обозначающего название посуды (например, тарел-...). Ловящий мяч должен, поймав его, тут же договорить оставшуюся часть слова. <u>« Чайная, столовая, кухонная»</u></p>	<p>Атрибуты для подвижных игр</p>

Играющие становятся в круг, в середине его ведущий. Он бросает кому-нибудь мяч, произнося одно из трех слов: «чайная», «столовая», «кухонная». Тот, кто поймал мяч, должен назвать предмет, который относится к этой посуде. Кто ошибся, выходит из игры.

«Рывок за мячом»

Играющие делятся на две команды, каждая выстраивается в шеренгу у лицевой линии площадки. У игроков в руках карточка с изображением посуды. У обеих команд карточки одинаковые. Ведущий с мячом называет посуду, бросает вперед мяч. Игроки, у которых карточки с изображением произнесенной посуды, бросаются наперегонки вслед за мячом. Тому, кому удастся коснуться мяча первым, дается очко.

Потом подсчитываются результаты команд.

«Найдите посуду».

Дети делятся на 2 команды, встают друг за другом. У противоположной стены на столе лежат картинки с изображением посуды.

По сигналу «Кухонная посуда» - первая команда должна прыжками добраться до стола и взять любую картинку с изображением кухонной посуды. Для второй команды воспитатель дает сигнал «Столовая посуда». По окончании игры каждый ребенок получает медаль.

Игра с мячом «Что где?»

Чай - ... в чайнике

Кофе - ... в кофейнике,

Молоко - ... в молочнике

Масло - ... в масленке

Соль – ... в солонке

Сахар - ... в сахарнице

Хлеб - ... в хлебнице

Конфеты - ... в конфетнице

Перец - ... в перечнице

Суп - ... в супнице

Пальчиковая гимнастика

Посуда

Девочка Иринка порядок наводила. *Показывают большой палец.*

Девочка Иринка кукле говорила:

«Салфетки должны быть в салфетнице,
Масло должно быть в масленке,
Хлебушек должен быть в хлебнице,
А соль? Ну, конечно, в солонке!» *Поочередно
соединяют большой палец с остальными.*

«Помощники»

Раз, два, три, четыре, *Ритмичные удары
кулачками и в ладоши попеременно.*

Мы посуду перемыли: *Одна ладонь
скользит по другой*

Чайник, чашку, ковшик, ложку

И большую поварешку. *Загибаем пальчики
по одному на каждое название посуды.*

Мы посуду перемыли, *Одна ладонь
скользит по другой.*

Только чашку мы разбили,

Ковшик тоже развалился,

Нос у чайника отбил, *Снова загибаем
пальчики.*

Ложку мы чуть-чуть сломали.

Так мы маме помогали. *Ритмичные удары
кулачками и в ладоши попеременно.*

«Посуда»

Посуду моет наш Антошка. *Потирают ладошки
друг о друга*

Моет вилку, чашку, ложку.

Вымыл блюдце и стакан, *Разгибают пальцы из
кулачка, начиная с мизинца.*

И закрыл покрепче кран. *Выполняют имитирующее
движение.*

«Ложка»

Сережа плохо держит ложку –

Все учат за столом Сережку.

Павлуша говорит: «Не так!

Зачем ты взял ее в кулак?

Ты за конец ее возьми,

Вот этим пальчиком прижми».

Пыхтит Сережа, сердится.

Ложка в пальцах вертится.

И вдруг он взял ее как надо.

И папа рад, и мама рада.

Кричит Павлуша «Молодец!

Он научился, наконец!» *.Выполнять пальчиками движения по тексту (можно использовать ложку).*

Физминутки.

Вот большой стеклянный чайник, *Ребенок надувает живот, одна рука на поясе, другая изогнута, как носик чайника.*

Очень важный, как начальник. *Изобразить «важного» начальника.*

Вот фарфоровые чашки, *Присесть, одна рука на поясе.*

Очень хрупкие бедняжки.

Вот фарфоровые блюдца, *Кружится, рисуя руками круг.*

Только стукни – разобьются.

Вот серебряные ложки, *Потянуться, руки вверх, сомкнуть над головой.*

Словно дружные матрешки.

Вот пластмассовый поднос – *Встать прямо.*

Сделать руками круг.

Он посуду нам принес.

«Я - чайник-ворчун»

Я чайник-ворчун, хлопотун, сумасброд *(шаги на мест)*

Я всем напоказ выставляю живот *(руки на поясе, повороты туловища вправо-влево)*

Я чай кипячу, клопочу и кричу: *(хлопки в ладоши)*

Эй, люди, я с вами чай пить хочу. *(прыжки на месте)*

Инструктаж: правила поведения за столом.

Ручной труд совместно с родителями «Вторая жизнь одноразовой посуды»

Изготовление поделки из одноразовой тарелки, украсить различными способами и материалами. Проявить творческую фантазию и воображение.

Сбор материала (фотографии, картинки, иллюстрации о посуде) для создания альбомов и стенгазет.

3 этап – заключительный.

Итоговые мероприятия

Выставка детских творческих работ «Такая разная посуда».

Игровая образовательная ситуация «В музее бабушки Федоры»

Продукты, полученные в ходе реализации проекта доступны для самостоятельной познавательной деятельности детей, безопасны, соответствуют гигиеническим требованиям, соответствуют возрастным

требованиям.

Итоговое мероприятие.

Конспект игровой образовательной ситуации «В музее бабушки Федоры»

Задачи.

Образовательные..

Учить детей участвовать в беседе по содержанию произведения, закрепить знание детей о различных видах посуды, её названии, использовании в быту

Развивающие.

Развивать диалогическую речь, обогащать и активизировать словарь.

Воспитательные.

Воспитывать нравственные качества личности через поступки героев произведения.

Оборудование: мультимедийный проектор, шаблон кастрюль, гуашь, салфетки.

Предварительная работа: чтение произведения К.И.Чуковского «Федорино горе». Рассматривание иллюстраций разных видов посуды.

Ход игровой образовательной ситуации.

Ребята, я загадаю вам загадку об одной сказке, которую вы знаете, а вы попробуйте отгадать (*стоят у экрана*)

В этой сказке нет порядка.
По дороге без оглядки
утварь из дому бежит,
и бренчит, и дребезжит.
Ах, собрались в путь куда
стол, горшок, сковорода?
Кто кричит им: "Ой-ой!
Воротитесь домой"? Это...

Слайд 1.



Беседа по содержанию стихотворения
К.И. Чуковского "Федорино горе" - Чем

запомнилось оно вам? Почему от Федоры сбежала посуда? Как надо обращаться с посудой, чтобы она не сбежала, как от Федоры? Какой урок получила Федора? Для чего человеку нужна посуда? Почему посуда должна быть всегда чистой? Как ухаживают за посудой?

Вот как ухаживала за посудой Федора.

Слайд 2.



«Долго, долго целовала
И ласкала их она,
Поливала, умывала.
Полоскала их она
"Уж не буду, уж не буду
Я посуду обижать
Буду, буду я посуду
И любить и уважать!»

И вот после того как она отмыла, почистила свою посуду, она так полюбила её, а посуда Федору, поэтому Федора создала музей посуды и приглашает посмотреть экспонаты музея.
У Федоры в музее посуды много и она разная.

Слайд 3.



Чайника подружка.
Имеет два ушка.

Варит кашу, суп для Юли
И зовут её....(кастрюля)

Слайд 4.



По моей тарелочке
Лодочка плывёт
Лодочку с едою
Отправляю в рот (ложка)

Слайд 5.



Ее за ручку мы берем
Чай, кофе из нее мы пьем (Чашка)

Слайд 6.

У пузатого у Фоки
постоянно руки в боки
Фока воду кипятит
И как зеркало блестит" (Самовар)



Слайд 6.



Как начнёт говорить-разговаривать,
Надо чай поскорее заваривать. (Чайник)



Слайд 7.

А внутри-то, посмотри,
Сладость белая внутри" (Сахарница)



Слайд 8.

Глубокая и мелкая зовут ее ... (тарелкою).

Давайте расскажем для чего нам нужны эти предметы. (ответы детей).
Для чего нам нужна кастрюля ? Для чего нужна сахарница? Для чего нужен чайник ? Для чего нужны чашки? Для чего нужны тарелки?

Какие вы молодцы. Правильно отгадали все загадки.

Ребята, посуда бывает разная по назначению. Федора расставила посуду на полочки. Я буду показывать картинки, а вы ее назовите.

Слайд 9.

Посуда, в которой варят – кухонная. Открою вам маленький секретик, чайник можно отнести и к кухонной и к чайной посуде. Почему? Кто догадался? Вот какой у нас оказывается волшебный чайник. Что относится к кухонной посуде?



Слайд 10.

Посуда, из которой едят – столовая. К столовой – тарелки, ложки, вилки, стаканы, та посуда, из которой мы как правило едим.



Слайд 11.

Посуда, из которой пьют чай – чайная. К чайной посуде относится чайник, чашки, блюдца.



Двигательный тренинг «Найдите посуду».

Дети делятся на 2 команды, встают друг за другом. У противоположной стены на столе лежат картинки с изображением посуды.

По сигналу «Кухонная посуда» - первая команда должна прыжками добраться до стола и взять любую картинку с изображением кухонной посуды. Для второй команды воспитатель дает сигнал «Столовая посуда».

Рисование пальчиками «Украшение кастрюли».

Дорогие девочки и мальчики, давайте мы с вами порадуем бабушку Федору и подарим в ее музей красивые кастрюли. Раскрасьте кастрюлю: в пустые круги поставьте отпечаток пальчика.

Но прежде мы разомнем ваши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Посуда»

Посуду моет наш Антошка. *Потирают ладошки друг о друга*
Моет вилку, чашку, ложку.

Вымыл блюдце и стакан, *Разгибают пальцы из кулачка, начиная с мизинца.*
И закрыл покрепче кран. *Выполняют имитирующее движение.*

Дети садятся за столы. Выслушав инструктаж воспитателя, украшают вырезанные из картона кастрюли.

Рефлексия. Дети, Федора очень рада, что в музее появилась новая посуда. Вам понравилось в музее Федоры?

У нас получилось помочь Федоре, потому что мы были дружными и добрыми!

Список используемой литературы и интернет – источники

1. Комплексные занятия по программе «Детство»
. Средняя группа.
2. К. Чуковский «Федорино горе». Издательский дом «Проф-Пресс», 2010.
3. Сборник загадок.
4. Физкультминутки и игры для детей.
<http://vospitatel.com.ua/zaniatia/ranniy-vozrast/posuda-podborka-igr-i-uprajneniy.html>
<http://ped-kopilka.ru/blogs/anastasija-sergevna-burachevskaja/v-gosti-k-babushke-fedore.html>
https://yandex.ru/images/search?pos=4&img_url=https%3A%2F%2Favatars
<https://www.babyblog.ru/user/kdd1/2092753>
<http://irinaroslova.ru/detyam-pro-posudu>

Приложения.

Фотоотчет.

Карточки для индивидуальной работы с детьми.

ПОСУДА



3. Назови части посуды:



Подбери как можно больше слов, отвечающих на вопросы:

Кастрюля *какая?* — ...

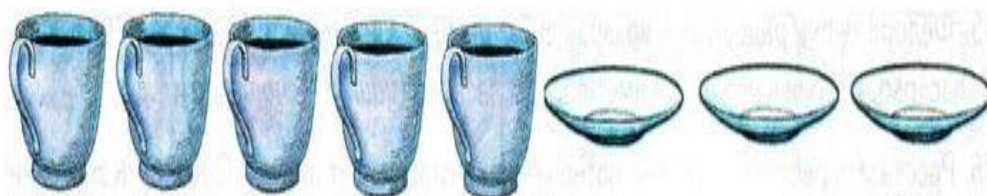
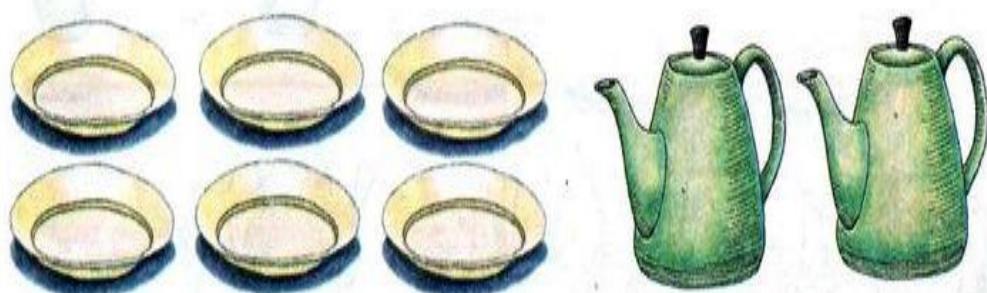
Чайник *какой?* — ...

Кружки *какие?* — ...

«Четвёртый лишний»



Посчитай, сколько какой посуды.



«Скажи наоборот»



Тяжелая, а



- легкий



Высокий, а



- низкая



Большая, а



- маленькая

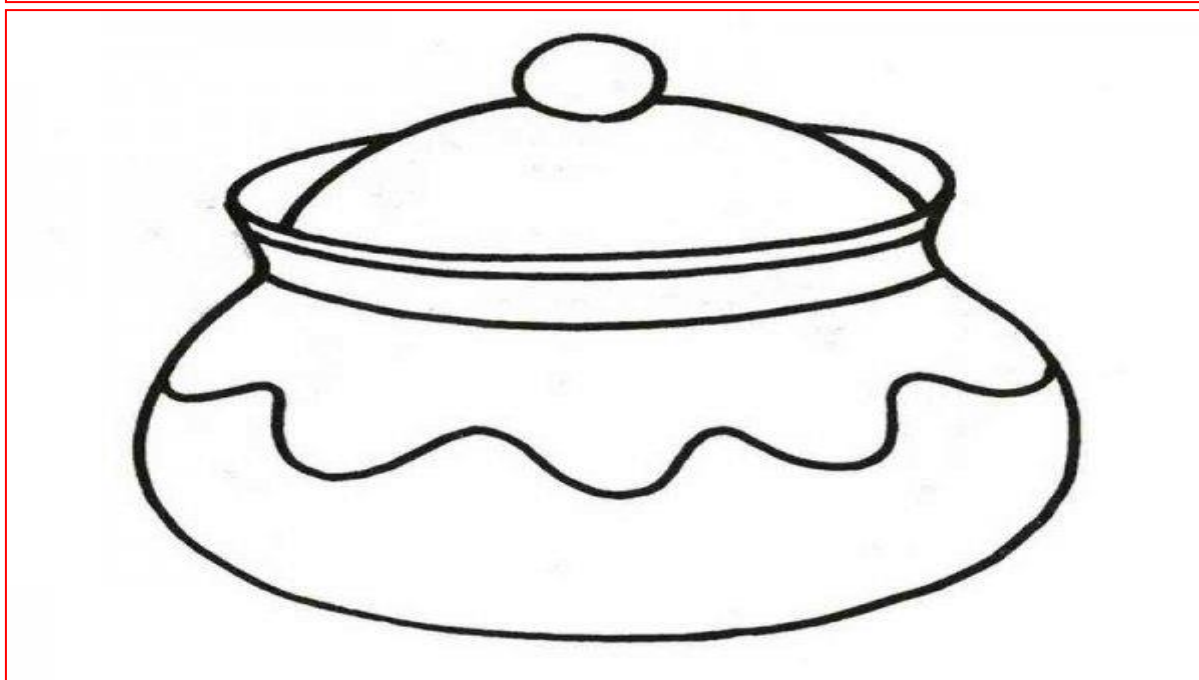
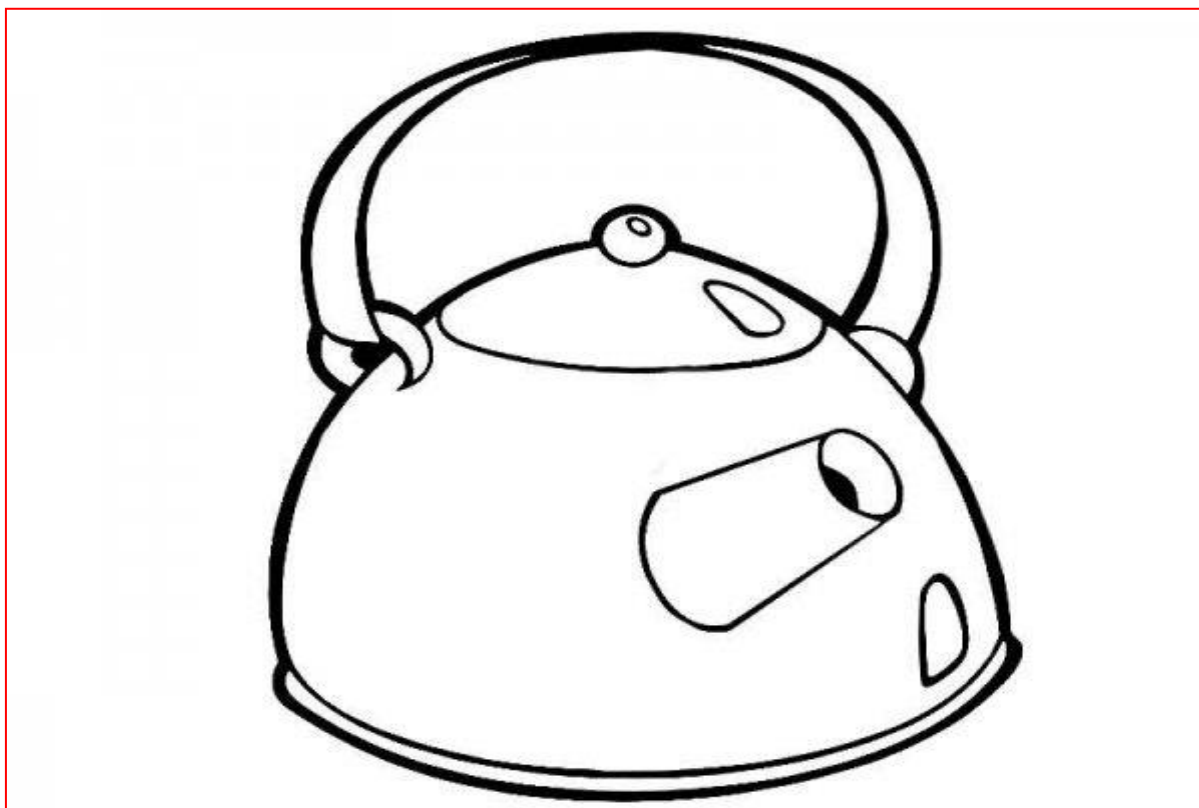


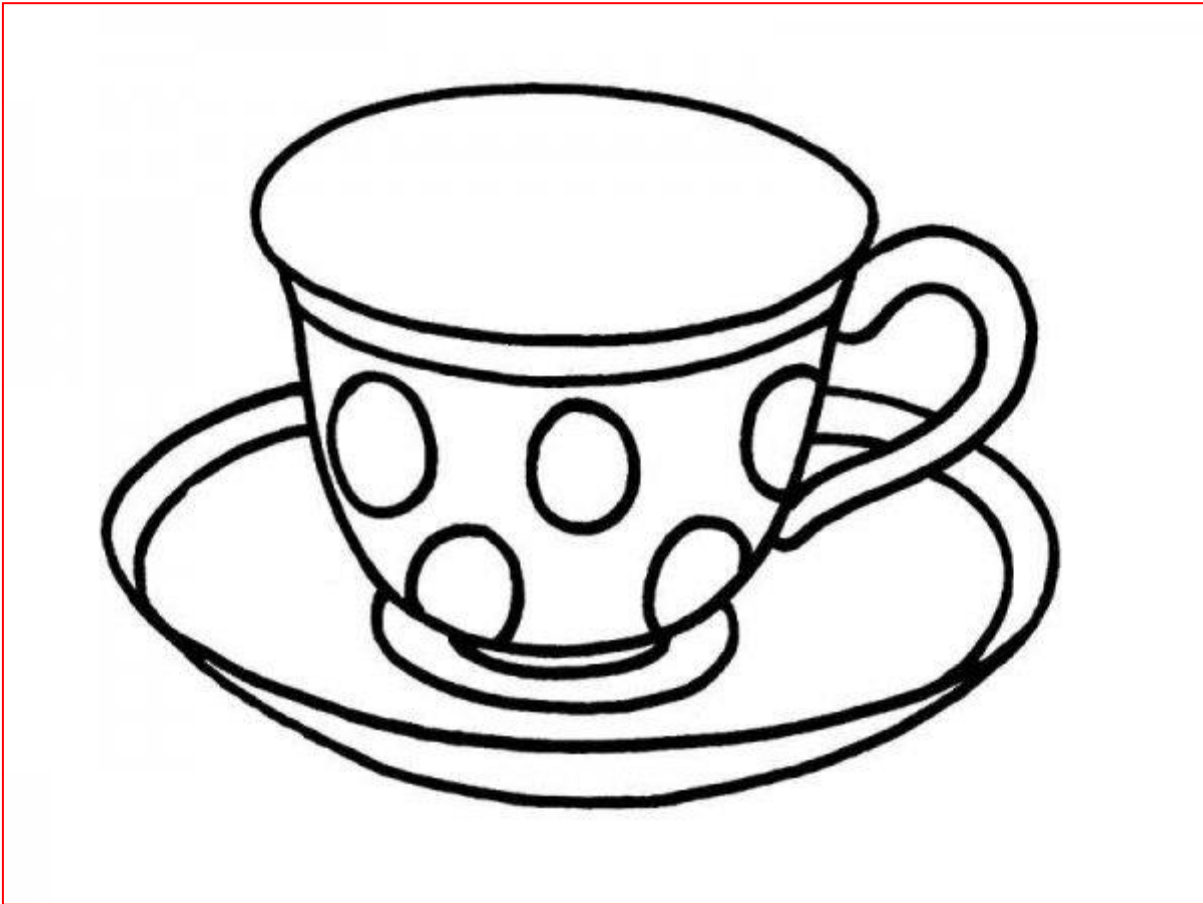
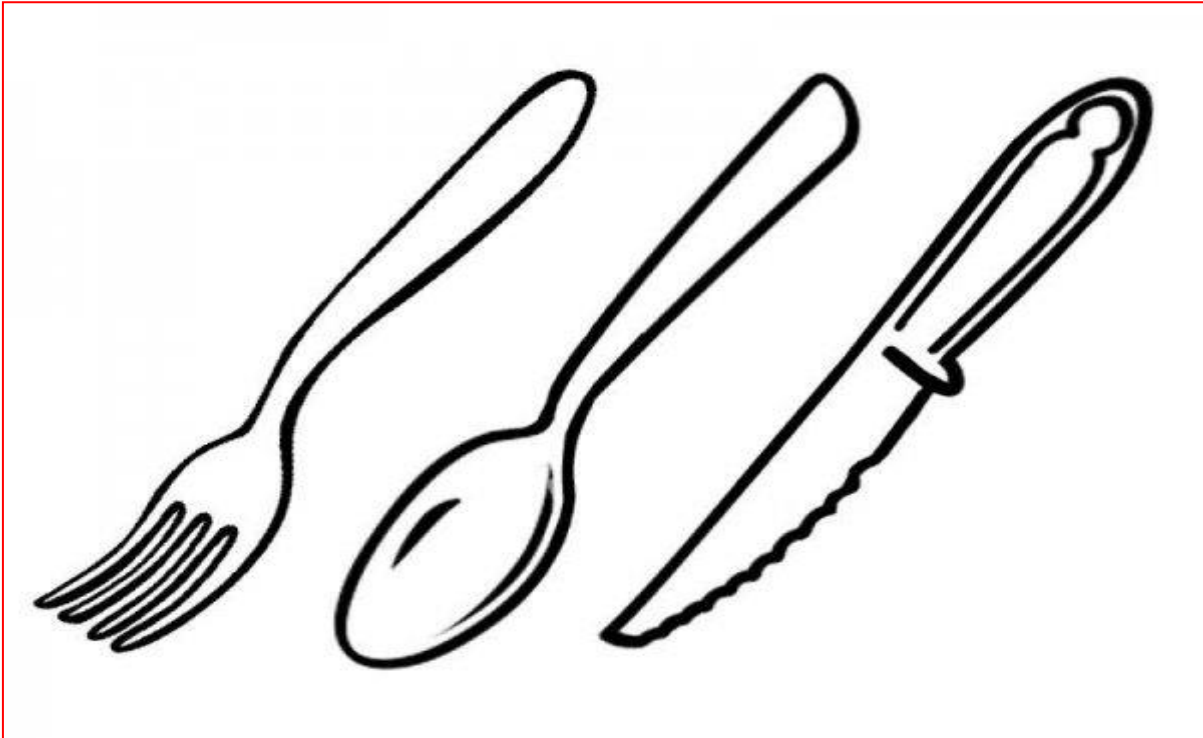
Мелкая, а

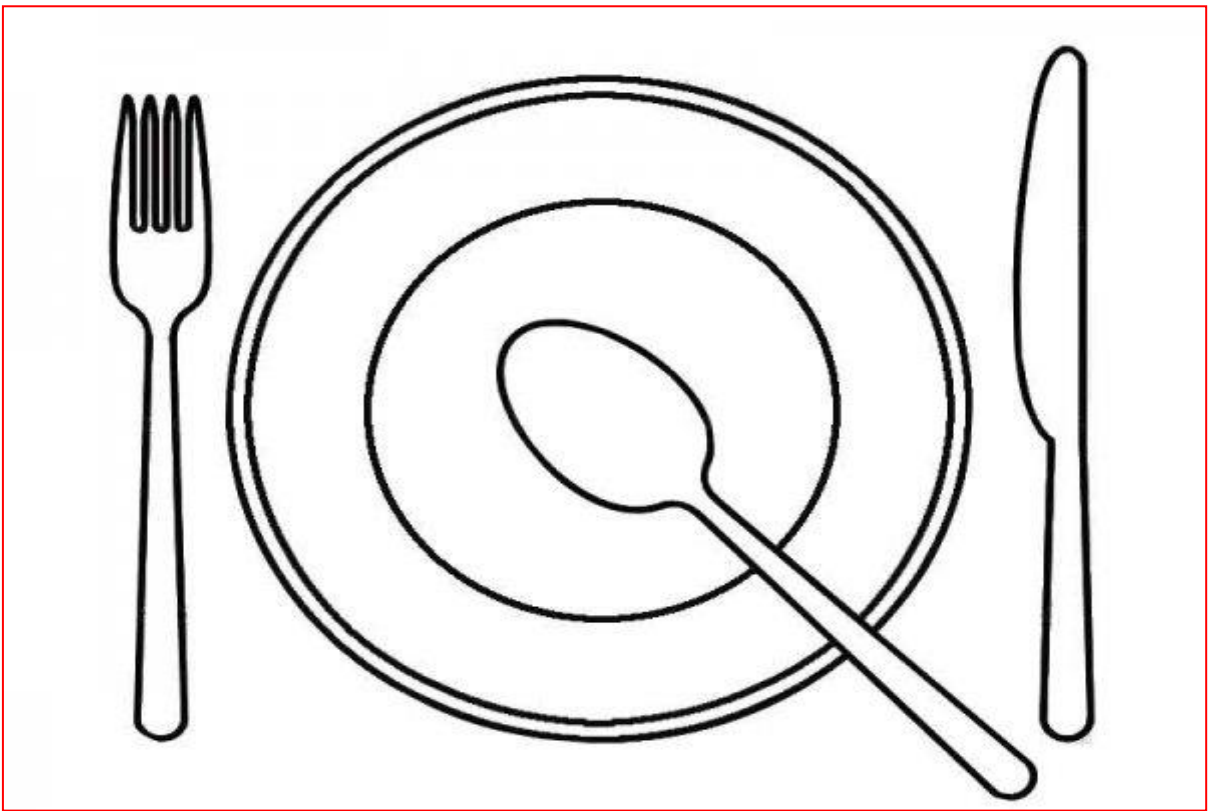


- глубокая

Картинки – раскраски







Сказка про кастрюльку



Жила-была кастрюлька. И была у нее хозяйка. Очень забывчивая. То забудет кастрюльку помыть, и она долго мокнет в раковине, то забудет кастрюльку поставить в кухонный шкаф, и она долго скучает на сушке, то забудет, что поставила кастрюльку в холодильник и вся еда в кастрюльке протухнет. Вот так и жила себе кастрюлька со своей хозяйкой, пока однажды хозяйка не забыла ее на включенной плите. Сначала кастрюльке было жарко, потом стало еще жарче и ее дно стало пригорать и чернеть. Уж, она и пыхтела и стучала крышкой, звала свою хозяйку, но та ничего не слышала, потому что смотрела телевизор. Только когда кастрюлька начала дымить, хозяйка спохватилась и выключила плиту. Кастрюлька была вся черная. Стала хозяйка кастрюльку отмывать, тереть щеткой и порошком. Но отмыть ее не смогла, только большую дырку протерла на дне бедняжки. Больше ничего в такой кастрюльке сварить нельзя было: ни суп, ни картошку, ни компот. И хозяйка выбросила кастрюльку на свалку. Когда мы будем проходить мимо, то обязательно увидим одинокую дырявую кастрюльку и запомним, что забывать кастрюльки на плите не надо!

Сказка о грустной тарелочке

Жила-была девочка Катя. Хорошая девочка была Катя: добрая, вежливая, заботливая. Только вот не любила Катя кушать. И чего ей только мама не готовила: и супчики, и кашку, и котлетки с макаронами – а у Кати на всё один ответ: «не хочу, не буду».

Как-то бабушка подарила девочке новую тарелочку. Красивую, розовенькую. Говорит: «Вот, Катенька, новая тарелочка для тебя, не обычная она. Любит, когда детки хорошо кушают». Катя бабушку поблагодарила за подарок, но вот лучше кушать так и не стала.

Один раз положила мама Кате на новую тарелочку картофельное пюре с куриной котлеткой, и сама вышла из кухни по делам. Катя сидит перед тарелочкой, не ест, а только развозит по ней вилкой картофельное пюре.

Вдруг слышит девочка, кто-то плачет. Огляделась Катя по сторонам, а понять ничего не может. Даже испугалась немного, а потом осмелела и спрашивает:

— Кто это плачет?

— Это, я тарелочка. Я плачу.

— А почему ты плачешь? – спрашивает девочка.

— Я расстраиваюсь, что ты плохо кушаешь, и никогда моей улыбки не видишь, — отвечает тарелочка.

— А ты умеешь улыбаться? – удивилась Катя.

— Конечно, умею. Вот съешь всю еду до самого дня и сама увидишь, — ответила тарелочка.

Девочка сейчас же взялась за вилку и съела всю котлетку и картофельное пюре. И как только дно тарелочки стало пустым, Катя увидела, что та действительно улыбается, и больше не плачет.

С тех пор Катя всегда съедала то, что готовила её мама, а тарелочка ей за это всегда благодарно улыбалась.

помыли! — Так быстро?! — Удивилась Марина — Вот и я удивляюсь, — пожала плечами мама, — почему это, обычно с ней возишься-возишься, а она всё есть. А сегодня, раз, и — нету! — Странные какие! — Подумала Маша. — Понятно, почему,- потому что сегодня я помогала! И, очень довольная собой, увязалась за Маришкой, посмотреть, во что это она там сегодня играет. Может, в такой игре и Маша пригодится. Она ведь совсем уже взрослая.

Сказка про тарелку.

Однажды была- была грязная тарелка. Её никто не любил, потому что она не хотела умываться. Как-то раз хозяйка пересчитывала тарелки и, как увидела это грязную, сразу хотела ее выкинуть. А грязная тарелка заплакала и сразу пошла умываться. Хозяйка снова пересчитала тарелки и грязных не нашла. С тех пор эта тарелка всегда любит умываться!

Сказка о чайнике

Жил – был чайник. У него была семья - посуда. Чайник был пузатый - препузатый. У него была ручка, крышка и маленький носик с одной ноздрей. Чайник был железный и очень полезный. Люди его любили и чай из него пили.

Детские потешки

Кот на печку пошел

Кот на печку пошел,
Горшок каши нашел.
На печи калачи.
Как огонь, горячи.
Пряники пекутся,
Коту в лапки не даются.

Наша-то хозяйюшка сметлива была

Наша-то хозяйюшка
Сметлива была,
Всем в избе работушку
К празднику дала:
Чашечку собачка моет языком.
Мышка собирает крошки под окном.
По столу котище лапою скребет.
Половичку курочка веничком метет.

Сорока, сорока

- Сорока, сорока,
Где была?
- Далеко!
По полю летала
Зерна собирала.
Печку топила.
Кашку варила.
Детишек скликала,
Кашкой угощала.
Этому дала в чашечке,
Этому — в плошечке,
Этому — в поварешке,
Этому — на ложке,
А этому — весь масляничек!
Толчет, мелет,
По воду ходит.
Дрова носит,
Печку топит!

Стихи про посуду

С. Буслова

Я с **посудой** осторожна –
Ведь разбить посуду можно.
Я носить, и ставить буду
Аккуратно всю посуду!

Е. Николаева

Я сейчас готовить буду.
Соберу на стол **посуду**.
Вот, **КАСТРЮЛЯ**, **ПОВАРЁШКА**,
СКОВОРОДКА, **ВИЛКА**, **ЛОЖКА**.
Небольшой столовый **НОЖИК**
Мне понадобится тоже.
Вот, с узорами **ТАРЕЛКИ**,
ЧАШКА с **БЛЮДЦЕМ** на салфетке.
И, конечно, неслучайно
На плите дымится **ЧАЙНИК** -
Кукол чай пить усажу,
О **ПОСУДЕ** расскажу.

Г. Шагалиева

На кухне раскричались ложки,
Кастрюли, вилки, поварешки.
И ножи не отстают,
Будто в бой они идут.
Чайник вдруг как засвистит. -
Стоп! - **Посуде** говорит.
Нам нужно вместе, братцы,
Спокойно разобраться!
Без кастрюли суп не сварить –
Это ясно всем вокруг.
Поварешкой наливать.
Что тут можно вам сказать?
Только если нет тарелки,
Из чего все будут есть?
Главных нет на кухне, точно.

С. Парамонов

Живет на даче самовар.
Стоит он на терраске.
Когда же в нем горит пожар,
Пробулькивает сказки.
Он ест лучинки и кору,
Но больше любит шишки,
И даже в самую жару
Он грозно жаром пышет.
Когда же чай садимся пить,
Он открывает краник.
Прошу я бабушку налить
И дать побольше пряник!

И. Кутепова

Что они за мной следят?
Видно, что-нибудь хотят.
Тихо ем и не мешаю,
Просто белку украшаю.
Под омлетом на **тарелке**
Нарисованная белка,
Только жаль не видно глаз.
Нарисую их сейчас.
Вот и всё! Взгляните сами,
Белка с новыми глазами!
Что так щурится Антон,
И тарелку тянет он?
Видно нравится тарелка
И на ней с глазами белка!