

Конспект игровой образовательной ситуации «Экспонаты для оформления музея»
(старшая группа)

Задачи.

Учить выполнять роли в соответствии с игровым замыслом. Различать изделия кубанских ремесленников от изделий российских ремесленников. Обогащать художественный опыт детей предметами декоративно - прикладного искусства народных кубанских мастеров.

Воспитывать дружеские отношения, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Предварительная работа.

Рассматривание изделий кубанских ремесленников и сравнение с изделиями российских ремесленников: особенности росписи, орнамента, цветовой гаммы. Рассматривание иллюстраций.

Дидактические игры «Что предмет рассказывает о себе», «Из чего сделано».

Оборудование. Изделия кубанских и российских ремесленников, подборка фотографий кубанских казаков, магнитофон, микрофон, вывеска с надписью «приемный пункт», паровоз и вагончики, фуражка для машиниста.

Ход образовательной ситуации

В музыкальном зале расставляю заранее предметы народно-прикладного искусства (изделия Кубани, семеновские матрешки, городецкие, хохломские).

Начало образовательной ситуации в музыкальном зале. Приглашаю детей подойти ко мне. Здравствуйте, ребята - казачата! Я очень рада видеть вас! Сегодня нас ждут увлекательные игры и ещё много чего интересного. Я хочу, чтобы у вас всё получилось, и целый день было хорошее настроение!

Звучит гимн Кубани в исполнении кубанского казачьего хора.

Как называется наш край? (Краснодарский). Как по-другому называют наш край? (Кубанью) А почему его так называют? (р. Кубань). Назовите столицу Кубани (Краснодар). В каком городе мы живем?

Среди просторов нашей большой страны есть край, где ты живешь, где твой родной дом, твоя земля родная. Это и есть наша Кубань. И где бы ты ни был, куда бы ты ни ездил, всегда будешь вспоминать свой родной край - широких степей, высоких гор, богатых лесов и садов, множества лиманов и рек, Посмотрите, как прекрасна наша малая родина - Кубань.

Слайды 1 2, 3.4





Мы вместе с вами и родителями организовали музей, в котором есть много экспонатов. Давайте вспомним, что есть в нашем музее.
Слайд 5.



Для жилья казаки строили себе хаты – мазанки, низкие, с маленькими окошками, крытые соломой. Полы были глинобитные, т.е. помазанные глиной и посыпанные соломой или душистой травой. Хатки были в те времена были совсем небольшие, примерно такие, свежесвыбеленные и низенькие с соломенными низкими крышами, до которых можно было и достать рукой.

Слайд 6.



В каждой семье была необходимая глиняная посуда: макитры, махотки,

крынки для хранения молочных продуктов; большие макитры – горшки для хранения и приготовления хлеба; миски, кувшины.

Слайд 7.



Такие вышитые полотенца вешали прямо на полочки в избе, и все гости могли дивиться мастерству умелых хозяйшек. Рушник хранил в себе невидимые связи, соединял людей с их родом, а каждый узор нёс глубокий символический смысл.

А сейчас я предлагаю кубанскую игру «Ох, и ветер на Кубани»

Но в музей нашего детского сада, требуются еще изделия кубанских промыслов. На полочках, столах находятся изделия кубанских и российских ремесленников. Какие ремесла развиты на Кубани? (ткачество, вышивка, резьба по дереву, гончарное дело, соломы и т. д.) Я предлагаю

отобрать для музея только изделия кубанских ремесленников и отвезти их в группу.

Сегодня у нас работает необычное радио. Диктором будет Соня, которая объявит (подключаю микрофон к магнитофону). Приемщиком изделий кубанских промыслов буду я, сяду около вывески «Приемный пункт»

Диктор Соня объявляет: Внимание! Внимание! В музей нашей группы, требуются изделия кубанских промыслов. Все найденные изделия приносите в пункт приема. Но вы должны доказать, что это изделие принадлежит к кубанским ремеслам. За правильно принесенное изделие вам будет выплачиваться вознаграждение - красивая открытка.

Дети расходятся по залу и приносят изделия в пункт приема, если кто-то из детей принес не правильно, приемщик объясняет, почему это изделие не подходит.

Молодцы, ребята, как много изделий собрали. Давайте доставим их в музей. Но вначале нам надо отсортировать изделия и подумать, как их запаковать, чтобы они в пути не побились и не поломались. Куда будем складывать изделия? Принесите коробки и в них раскладываете все предметы. Все готовые коробки потом поставим в вагон - прицеп, который доставит изделия в музей.

Затем провожу с детьми беседу о музеях. Какие бывают музеи? А кто из вас бывал когда-нибудь в музее? Как там себя ведут? А кто проводит экскурсию по музею?

Двигательный тренинг.

Давайте сядем в поезд и поедем в музей. Женя ты будешь машинистом, надевай фуражку. Юлия будет проводницей, и она пригласит пассажиров в вагон.

Загудел паровоз

«Ту - ту» (Дети кладут руки на плечи впереди стоящему ребенку)

И вагончики повез.

Чу-чу-чу, чу-чу-чу («паровозы» едут по кругу)

Далеко их укачу.

Паровоз кричит: «Ду-ду,

Я иду, иду, иду».

А колеса стучат,

А колеса говорят:

«Так-так-так!» (Ходьба на месте, с продвижением вперед. Согнутыми руками делают движения вперед-назад).

Дети едут в музей (в группу). Приехали в музей. Им на встречу выходит директор музея (эту роль выполняет взрослый).

Дети здороваются.

Машинист Женя говорит: «По радио мы услышали ваше объявление и привезли экспонаты в ваш музей. Куда выложить экспонаты? (дети выкладывают экспонаты на заранее приготовленный стол).

Директор музея благодарит детей: «Спасибо вам, ребята. Вы очень

помогли музею. Но у меня к вам есть еще одна просьба, пожалуйста, найдите места для ваших экспонатов в музее и сами расставьте и развесьте их» (дети выполняют просьбу директора).

В конце экскурсии директор музея благодарит детей еще раз и просит, если они где-то увидят предметы, которые подойдут для музея привозить их. Какие вы молодцы! Вы теперь так много знаете о Кубани и старинных вещах казаков.

Литература.

1. Дошкольникам о Кубани. Методическое пособие Краснодар 2017
2. В.А. Маркова, Л.М. Данилина, З.Г. Прасолова «Воспитание у дошкольников любви к малой Родине». Краснодар; Традиция 2007
3. Хлопова Т.П., Легких Н.П., Гусарова И.Н. «Ты, Кубань, ты наша Родина» Краснодар 2004г.
4. Орлова А.В. «Народное творчество и обрядовые праздники», 1995

Интернет – ресурсы.

<http://www.moi-detsad.ru/>
kubankazak.ru

Конспект игровой образовательной ситуации «Экспонаты для
оформления музея»
(старшая группа)

Автор Благова О.В., воспитатель МБ ДОУ д/с № 14

2018 год

